

Jet Set Luis: Rumbo a la Costa Blanca

ZX Spectrum 48K/128K

El objetivo del juego es guiar a Luis (también conocido como Luisdel), a lo largo de una semana de su vida, ayudándole a esquivar peligros cotidianos, mientras recoge aquellos objetos que le son útiles, o que simplemente hacen que la vida merezca la pena, para lograr su ansiada meta de disfrutar del fin de semana con su chica en la Costa Blanca.

Controles

Izquierda O

Derecha P

Salto Espacio

Pantalla 1. Pall Mall largo pa' fumar.

Comienza una dura semana para Luis. Recién levantado, debe aprovisionarse de Pall Mall largo pa' fumar. Será perseguido por su frígida taza del váter, y deberá esquivar la tan odiada plancha. Al final será recompensado con una sesión en una de sus redes sociales favoritas.

Pantalla 2. El Ensanche.

Rumbo al trabajo, Luis fuma sus primeros cigarrillos Pall Mall, mientras esquiv a las ratas callejeras y a las personas de colores que deambulan por los suburbios de la ciudad.

Pantalla 3. La Fábrica de Harinas.

Una vez en su puesto de trabajo, en los Servicios Peripéricos de la Administración Pública, deberá huir del temible funcionario Mostachón, aquejado de manía persecutoria, a la vez que reúne sus expedientes. ¡Luis, cuidado con los letales logos de la Administración!

Pantalla 4. Quemadito puesto base.

Como compañero de despacho, Luis tiene a Quemadito, su archienemigo, quien lleva años elaborando un plan para cambiar todas las leyes que rigen el universo conocido, y tiene el poder de impulsarse por los aires mediante sus vibrisas auriculares (pelillos de las orejas). Deberá esquivarlo y coger todas las pinzas antivibrisas.

Pantalla 5. Me voy pa' mi barrio.

Una vez terminada su jornada laboral, qué mejor que una Mahou fresca en el barrio. Luis, aprovisionate de botellines sin ser alcanzado por el Guardián de la Mahou y su séquito.

Pantalla 6. Citadas a través de un chat.

Otra tarde más en casa. Frente a la pantalla del ordenador, Luis deberá cosechar todos los besitos de las chicas del chat, pero deberá tener cuidado con la peligrosa arroba y el flexo de su mesita. Al final, siempre quedará Badoo...

Pantalla 7. Las navajas del Wok.

Es la hora de la cena semanal en el Wok. En el buffet libre, Luis deberá aprender a distinguir las gambas de las ratas, y esquivar a los chinos japoneses hasta alcanzar el máspreciado manjar: ¡la navaja del Wok!

Pantalla 8. Quemadito Jefe de Área.

Quemadito ha conseguido ser nombrado Jefe de Área en la Dirección General del Castillo de Gargamel, para llevar a cabo su maquiavélico plan: cambiar todas las leyes que rigen el universo conocido. Luis deberá proveerse de las tijeras que le permitan defenderse de sus vibrisas reforzadas, y accionar las dos palancas del castillo: la que le permita acceder a las dependencias prohibidas, y la que deje caer a su archienemigo a las profundidades del averno. Una vez accionada la última palanca, debe escapar antes de que Quemadito se le eche encima. ¡Luis, cuidado con el funcionario Bacaldón y su rastro de botellines mortales!

Pantalla 9. Atraco a las dos.

De vuelta tras una noche de zurra, Luis se encuentra con una horda de hombres de colores, con el oscuro propósito de subirse a su grupa, arrebatarle su billete de 50€, y llevárselo raptado en un coche. ¡Deprisa Luis, recupera tu billete y corre a la parada de taxis antes de que te atrapen!

Pantalla 10. La reforestación.

Luis se encuentra perdido en la inmensidad de la selva, en algún sitio de los bosques de Caudete, buscando sus expedientes de reforestación. Allí será atacado por la flora y fauna autóctonas, por lo que deberá sortearlas y escapar por la autovía A-31.

Pantalla 11. El expediente perdido de biomasa.

De vuelta en las dependencias administrativas, Luis descubre que ha perdido su expediente de biomasa. Para recuperarlo, deberá bajar al archivo del sótano, allá donde se manifiesta el espíritu errante de la Marquesa. Para que no le distraigan de su objetivo, debe eludir las inoportunas llamadas telefónicas, y no tocar las bombillas de mercurio de bajo consumo... ¡que matan!

Pantalla 12. El retorno de Quemadito.

Una vez más, Quemadito asoma las vibrisas... Como las pinzas y las tijeras no han sido suficientes para anular sus poderes, Luis deberá intentarlo ahora utilizando hachas forjadas por los elfos de las inmemoriales canteras de Caudete. En esta pantalla debe usar las palancas para hacerle regresar a su puesto base, y utilizar todas sus artimañas de evasión para escapar de la Cabeza más maquinera del Reino del Champiñón.

Pantalla 13. La Orza.

Por fin llega la cita semanal de La Orza. Ya sabes, Luis, como no quedan guarrillas, cómete todos los huevos fritos sin ser alcanzado por los gestores cabreados. Si lo haces bien, al final obtendrás tu recompensa escanciando el néctar de una botella de orujo miel retestinado en un vaso de chupito invertido.

Pantalla 14. La máquina tragaperras.

Llega la Feria de Albacete y sus estragos. Después de una buena comida con su pandilla de almorzantes, a Luis le apetece un poco más de Pall (largo). Sin comerlo ni beberlo se encuentra vagando por los Redondeles, con objeto de recolectar monedas para la máquina de tabaco, pero... ¡oh, sorpresa!, una legión de máquinas tragaperras se abalanza sobre él, por lo que deberá esquivarlas y salir por la Puerta de Hierros.

Pantalla 15. Caixa Galicia.

Hay que optimizar. Basta de preferentes. Luis debe evitarlas, junto a otros métodos tradicionales como los cheques al portador saltarines y las cajas fuertes viejunas. Ha de recoger sus sacas de dinero para llevarlas a la banca inteligente. Y recuerda: ¡las bombillas de mercurio matan!

Pantalla 16. The Memphis Belle Pub.

Una noche de esparcimiento más en su pub preferido, repleto de chicas mortíferas. Luis deberá darles esquinazo y beber todos los copazos que encuentre en la barra, sin pisar las botellas y copas vacías que la gente sin conciencia medioambiental ha abandonado por el suelo. Para salir del bar y triunfar, Luis, tienes que dar el santo y seña a quien tú ya sabes...

Pantalla 17. Los Redondeles de la Feria.

Después de una frugal comida en La Chatería del Funcionario, Luis llega con hambre a Los Redondeles. Está desorientado, y necesita alimentarse con unos cuantos bocadillos, aunque deberá cuidarse de las feriantas y ciertos señores de diversos colores. ¡Cuidado con dónde pisas, Luis, que el suelo se puede desmoronar a tus pies!

Pantalla 18. El ratio de combustible.

Se aproxima el fin de semana, y Luis prepara su ansiado viaje semanal a Alicante. Es fundamental optimizar el ratio de combustible, por lo que habrá que alcanzar la gasolina sin pasar por los malditos surtidores, tratando de driblar a otros conductores que repostan peligrosamente.

Pantalla 19. Rumbo a la Costa Blanca.

Ya es viernes, y Luis va de camino a Alicante. Una vez más se ha vuelto a quedar sin gasolina en el puerto de Bonete. Deambulando en medio de la autovía, deberá encontrar una lata de gasolina, teniendo cuidado de no ser atropellado por los turismos, ni alcanzado por el terrible Gorrino Jabalí Picoso, que puede aparecer cruzando la autovía en cualquier momento. Una vez recogida la gasolina, el Toro de Osborne te mostrará el camino.

Pantalla 20. En el Postiguet con la Jet Set.

Las cálidas arenas de la playa del Postiguet, punto de encuentro de la Jet Set levantina, son el culmen perfecto para la semana de Luis, en compañía de su Pall Mall (cuanto más largo, mejor), y su chica. Pero antes de poder besarla, deberá eludir los últimos peligros de su aventura: las bañistas casquivanas y el acechante morenazo playero.

Después de un fin de semana perfecto, a 21° C, la semana volverá a empezar...

